

Ci è più difficile perdonare
le persone che amiamo di più.



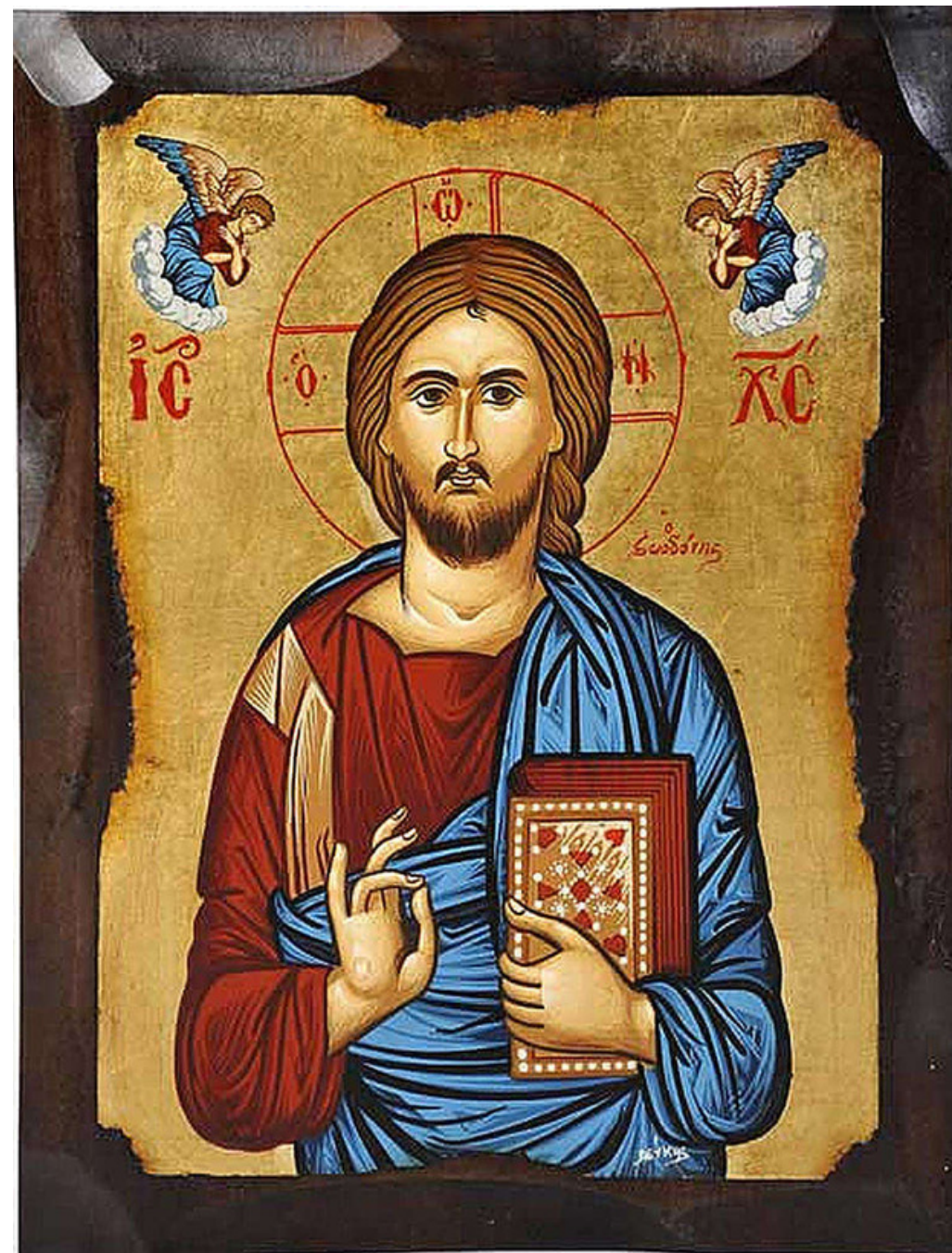
Il perdono è un atto intenzionale.
Dobbiamo volerlo,
porre dei gesti.

Tante volte nella nostra vita
non abbiamo perdonato il passato.

Perdonare è dimenticare?
É possibile dimenticare?



Gesù non chiede di dimenticare,
chiede molto di più.



Il perdono non è l'oblio del passato,
è spezzare la legge della ripetizione.



A volte uno non perdona gli altri
perché non sa perdonare se stesso.



Non possiamo
cambiare il passato,
possiamo cambiare
il modo di viverlo.

A woman in a red dress is captured in mid-air, jumping or dancing against a dramatic sunset sky. The sky is filled with soft, colorful clouds in shades of orange, yellow, and blue. Several birds are seen flying in the sky, adding to the sense of freedom and movement. The woman's dress is a vibrant red, and her arms are outstretched, suggesting a moment of joy or release.

Per trovare pace
con il nostro passato,
dobbiamo cercare
di dargli un senso.

Il nemico diventa
un medico e un maestro.



The image is a painting. On the left, a woman with blonde hair, wearing a red dress, is seen from the side, leaning on a windowsill and looking out. The window has dark shutters. The interior behind her is brightly lit with yellow and green walls. Outside the window, a dense forest of tall, thin trees stretches towards a pale, hazy sky. The overall style is painterly with visible brushstrokes.

Il vero nemico è in noi
e non fuori di noi.